



## **Dire NO alla Violenza**

*“l'essere umano è venuto sulla terra per imparare ad amare ed essere felice “*

Il 25 Novembre 2024 dalle ore 8,30 alle 18,00 presso il Palazzo della Borsa di Genova si è svolto il convegno su: ***Il ruolo dell'Ordine Professioni Infermieristiche nella prevenzione dei comportamenti violenti***

La Giornata è volta a sensibilizzare verso una cultura di nonviolenza.

Con la partecipazione straordinaria di Emiliano Toso Biologo, ricercatore, ideatore del metodo Translational Music, compositore e musicista 432 Hz.

Durante la giornata sono state effettuate delle letture da parte dell'attrice Sara Cianfriglia e l'attore Pietro Fabbri.

Durante tutta la giornata sono state esposte le opere degli artisti: Giorgio Badino, Fabrizio Canepa, Elda Gavelli, Franco Fani, Homy

La Filosofa Silvia Bevilacqua ha trattato il tema: **Disattesa del Potere nella Scuola.**

Mentre Dominic Barter (Consulente internazionale di Comunicazione Nonviolenta e sulle Pratiche Riparative), e Benedetta Barabino (Formatrice e biologa, esperta in Comunicazione Nonviolenta), ha trattato il tema sugli **Spazi di dialogo nell'ambito delle strutture sanitarie.**

A seguire la relazione di Bruna Crepaldi (Infermiera Commissione Prevenzione della Violenza OPI Genova), sulla **Professione infermieristica e azioni di prevenzione della violenza.**

Davide Trubini (Infermiere Commissione Prevenzione Violenza) ha analizzato quali sono **I costi diretti e indiretti riferiti alla professione infermieristica.**

Le violenze contro gli operatori sono una sfida di sanità pubblica ovunque in tutti i Paesi del mondo. L'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) stima tra l'8% e il 38% degli operatori sanitari “subisce violenza fisica a un certo punto della propria storia professionale“.

Le categorie di operatori sanitari più a rischio includono infermieri e altro personale direttamente coinvolto nella cura del paziente, in particolare nel Pronto soccorso.

La violenza ha un impatto negativo sul benessere psico-fisico del personale sanitario, ma influisce anche sulla loro motivazione al lavoro. Di conseguenza, questa violenza compromette la qualità delle cure e mette a rischio l'offerta sanitaria.

Subire violenza nei posti di lavoro rappresenta uno dei potenziali rischi che gli operatori sanitari possono incappare nella loro quotidianità.

Ed è su questo tema che i relatori che si occupano specificamente di violenza hanno cercato di tracciare una strategia per prevenire il fenomeno.



**La dottoressa** Floriana Lunardelli (Psicologa clinica) ha illustrato, nella sua relazione, come la rete sia fondamentale nell'azione di prevenzione: **Insieme nel prevenire: la forza della rete nel contrasto contro la violenza di genere.**

Sarà Arturo Sica (Formatore e psicoterapeuta. Fondatore e presidente onorario dell'associazione White Dove) ha tracciato un percorso che promuova **le buone relazioni per prevenire i comportamenti violenti.**

Al termine delle relazioni il numeroso pubblico ha posto domande ai vari relatori.

Ai lavori ha preso parte il Presidente OPI Carmelo Gagliano e gli interventi sono stati moderati dal Coordinatore della Commissione Prevenzione della Violenza Alessandro Cataldo.

Al pomeriggio si è tenuto il concerto di Emiliano Toso (Biologo, ricercatore, ideatore del metodo Translational Music, compositore e musicista 432 Hz), il quale ha posto l'accento sul **Benessere e Linguaggio Musicale.**

**In Armonia: un viaggio alla scoperta del sorprendente legame tra la musica e le nostre cellule. Momenti di parole e musica a 432 Hz.**

*“Ad un tratto la Vita ti trasporta in una nuova dimensione in cui puoi unire le tue più grandi passioni, Biologia e Musica, per creare qualcosa di magico per Te e per l'Umanità.”*

Attraverso le vibrazioni si favorisce il benessere fisico ed emozionale, le composizioni di Emiliano Toso sono utilizzate negli ospedali tra cui il San Raffaele di Milano, il Policlinico Gemelli di Roma, l'Ospedale Salesi di Ancona, dove per la prima volta al mondo è stato effettuato un intervento chirurgico con il pianoforte in sala operatoria.

In ogni incontro, dal vivo, si fa esperienza di qualcosa che va oltre ciò che vediamo coi nostri occhi o che sentiamo con le nostre orecchie; è un incontro di Cuori che vibrano alla stessa frequenza, di cellule che risuonano all'unisono, di Anime che si riconoscono.

La musica, quell'energia che vibra dal Cuore, con l'obiettivo comune, quel desiderio profondo di riuscire a vivere nell'autenticità e nella leggerezza.

La manifestazione si è chiusa alle ore 18.00

*“Il nostro compito è quello di dare ai nostri figli – i cittadini più vulnerabili in qualsiasi società – una vita libera dalla violenza e dalla paura. A questo scopo dobbiamo impegnarci instancabilmente a costruire la pace, la giustizia e la prosperità non solo in ogni paese, ma anche in ogni comunità e tra i membri di una stessa famiglia. Dobbiamo occuparci delle radici della violenza. Solo a quel punto trasformeremo il carico del secolo passato da peso schiacciante a lezione di ammonimento.”*

Nelson Mandela

L'iniziativa ha avuto il patrocinio:



## Relatori

**Benedetta Barabino** - Formatrice e biologa, esperta in Comunicazione Nonviolenta.

Con un dottorato nel campo delle Neuroscienze e un master in Formazione degli Adulti, ha lavorato per anni nella ricerca e poi nell'ambito della cronicità nei contesti della salute e dell'aiuto umanitario a Ginevra. Ha partecipato a una formazione intensiva di Comunicazione Nonviolenta con M. Rosenberg e, per più di 10 anni, si è formata in Europa e in Medio Oriente. Ha fondato a Ginevra Dance with me, non-profit che promuove progetti di coesione comunitaria in Svizzera, Cisgiordania e Israele. Ha co-fondato a Genova Mirai ETS che promuove progetti basati sulla Comunicazione Nonviolenta e Pratiche Dialogiche in ambito sanitario, sociale, educativo e in carcere.

**Dominic Barter**- Consulente internazionale di Comunicazione Nonviolenta e sulle Pratiche Riparative.

Sviluppa processi sociali per promuovere il dialogo, l'empatia e il partenariato. Ha lavorato con comunità emarginate, organizzazioni, governi locali e nazionali, le Nazioni Unite e agenzie internazionali che promuovono la cooperazione e il cambiamento. Derivazioni del suo lavoro sono state implementate a livello internazionale, da droga-gang a corporation, carceri, ospedali, chiese, movimenti sociali, università e scuole. Il suo nome è conosciuto a livello internazionale per il suo lavoro con la Giustizia Riparativa e gli approcci nonviolenti ai conflitti.

**Silvia Bevilacqua**- Laureata in Filosofia (Università di Genova), insegnante, formatrice in philosophy for children. Impegnata nella ricerca e nella realizzazione di progetti di pratica filosofica. Ha collaborato con la Comunità fondata da Don Gallo con attività di pratica filosofica; ha contribuito alla nascita del progetto Insieme di pratiche filosoficamente autonome, fa parte del Laboratorio di Filosofia Contemporanea di Trieste coordinato dal Prof. Rovatti. Curatrice del volume Disattendere i poteri, Mimesis, 2013.

**Giorgio Badino**- Infermiere fotografo

**Fabrizio Canepa** - Fotografo

**Alessandro Cataldo**-Infermiere Sociologo Sanitario Coordinatore Commissione contro la Violenza OPI Genova

**Sara Cianfriglia**-Diploma di Qualifica per Attore Teatro Nazionale di Genova, Attrice di Teatro, Cinema e Televisione nata a Colferro (Roma) Vissuta a Torino per 20 anni e Genovese d'adozione.

**Bruna Crepaldi**-Infermiera Commissione contro la Violenza OPI Genova

**Pietro Fabbri** – Attore

**Franco Fani** - Artista

**Carmelo Gagliano**-Presidente Ordine Professioni Infermieristiche Genova, Direttore SC Professioni Infermieristiche ASL 3 Genova. Componente del Comitato centrale della FNOPI della C.C.E.P.S. presso il Ministero della Salute e docente a contratto dell'Università di Genova e dell'Istituto G. Gaslini.

**Elda Gavelli** – Artista

**Homy (Homeyra Hosseini)** – Artista. Cerca di abbinare l'arte antica della calligrafia con l'arte moderna. Nei momenti bui della vita usa l'arte come calmante. "L'Arte è un'esigenza vitale per tutti".

**Floriana Lunardelli**-Psicologa clinica autrice del libro: "A porte chiuse: violenza domestica e dipendenza affettiva, volti del male contemporaneo".

**Arturo Sica**-Formatore e psicoterapeuta ad indirizzo bioenergetico transpersonale. Fondatore e presidente onorario dell'associazione White Dove

**Emiliano Toso** - Dopo la laurea in Scienze Biologiche nel 1998, nel 2008 ho conseguito il dottorato in Biologia Umana presso l'Università di Torino con specializzazione in basi molecolari e cellulari.

È iniziata così un'importante carriera scientifica che mi ha portato a lavorare per 16 anni come Associate Director responsabile del gruppo di Biologia Molecolare presso un Istituto di Ricerca Biomedica Internazionale nel set up di metodi approvati da FDA ed EMA. Accanto a questa ricerca scientifica, ho coltivato contestualmente una profonda ricerca di crescita personale nonché la mia passione per la musica e per la composizione. Nel 2013 ho stravolto la mia vita realizzando un sogno: incido il mio primo album Translational Music®.

Questo album che inizialmente doveva essere un auto-regalo inizierà a diffondersi sempre più divenendo un vero e proprio progetto di integrazione tra Biologia e Musica a 432Hz.

Nel 2023 ho pubblicato il mio primo libro per Mondadori, "In Armonia" – un viaggio alla scoperta del sorprendente legame tra la musica e le nostre cellule.

**Davide Trubini** -Infermiere Commissione Prevenzione Violenza

**Comitato Scientifico:**

Carmelo Gagliano- Maria Banchemo-Marina Calabrò-Alessandro Cataldo- Stefano Chiesa- Bruna Crepaldi-Carolina Damasio-Maura De Ferrari-Mariana Galan- Maria Assunta Porcu-Davide Trubini

**Comitato Organizzatore:**

Commissione contro la Violenza OPT

