

CURRICULUM VITAE

NOME: Raul;

COGNOME: Quinzi;

DATA E LUOGO DI NASCITA::

INDIRIZZO::

CELLULARE:

E-MAIL:

DIPLOMI: -Maturità scientifica

-Diploma di Infermiere Professionale

-Diploma di Musicoterapia

ESPERIENZE LAVORATIVE IN QUALITÀ DI INFERMIERE:

- presso il Comune di Genova
dal 01/07/1995 al 30/09/1995;
dal 21/01/1997 al 31/03/1997;
motivi della risoluzione del rapporto di lavoro: scadenza contratti a tempo determinato;
- presso l'Azienda Ospedaliera Ospedale S. Martino di Genova
dal 08/07/1996 al 20/01/1997 per supplenza;
motivi della risoluzione del rapporto di lavoro: dimissioni volontarie per nuovo incarico presso il Comune di Genova (vedere sopra);
- presso l'Ospedale Evangelico Internazionale di Genova
dal 01/10/1995 al 31/12/1995;
dal 14/02/1996 al 13/05/1996;
dal 21/05/1996 al 07/07/1996;
dal 01/04/1997 al 30/04/1998 per supplenza;
dal 21/05/1998 al 20/08/1998;
dal 12/10/1998 al 11/02/1999 per supplenza;
motivi della risoluzione del rapporto di lavoro: scadenza contratti a tempo determinato;
- Dal 16/02/1999 dipendente USL 3 Genovese a tempo indeterminato, in ambito psichiatrico territoriale.

PUBBLICAZIONI:

- 1 -Articolo “Elogio alla pazzia: quando prendersi cura di “loro” è un progetto appassionante” – pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anno 2002 N. 3 – da pag. 8 a pag. 15.
- 2 -Articolo “I mangiatori di patate: un’esperienza di conduzione di gruppo riabilitativo per pazienti psicotici” - pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anno 2003 N. 2 – da pag. 32 a pag. 35.
- 3 -Articolo “L’assistenza domiciliare al paziente psichiatrico”– pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anno 2005 N. 1 – da pag. 21 a pag. 24.

- 4 -Articolo “Il suono e l’anima”– pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anni 2005 N. 4 e 2006 N. 1 – da pag. 29 a pag. 34.
- 5 -Articolo “L’assistenza infermieristica nelle CAUP: descrizione di un’esperienza”– pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anno 2007 N. 4 – da pag. 25 a pag. 28.
- 6 -Articolo “Il suono e la mente: un’esperienza di conduzione di gruppo in psichiatria”– pubblicato sulla rivista “Musica e Terapia” quaderni italiani di musicoterapia a cura del ANFFAS di Genova, dell’APIM, dell’AIM – Anno 2006 N. 14 – da pag. 28 a pag. 33.
- 7 -Articolo “Gioco: quindi s(u)ono”– pubblicato sulla rivista “Artiterapie” a cura dell’Associazione Europea per le Artiterapie – Anno 2007 N. 5/6 – da pag.7 a pag. 9.
- 8 -Articolo “Musicalmente: un modello psicodinamico”– pubblicato sulla rivista “Artiterapie” a cura dell’Associazione Europea per le Artiterapie – Anno 2006N. 1/2 – da pag.32 a pag. 34.
- 9 -Articolo “Dal corpo alla voce: un’esperienza di musicoterapia di gruppo”– pubblicato sulla rivista “Artiterapie” a cura dell’Associazione Europea per le Artiterapie – Anno 2008 N. 3 – da pag.24 a pag. 26.
- 10 -Articolo “Adolescenti e musica: una risposta al disagio”– pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anno 2009 N. 2 – da pag. 4 a pag. 6.
- 11 -Articolo “Musicoterapia per operatori sanitari”– pubblicato sulla rivista “Musica e Terapia” quaderni italiani di musicoterapia a cura del ANFFAS di Genova, dell’APIM, dell’AIM – Anno 2008 N. 18 – da pag. 43 a pag. 46.
- 12 –Articolo “Anamnesi di una cover band a proprio (dis)agio”- pubblicato sulla rivista “Musica e Terapia” quaderni italiani di musicoterapia a cura del ANFFAS di Genova, dell’APIM, dell’AIM – Anno 2009 N. 20 – da pag. 36 a pag. 41.
- 13 –Articolo “Voce alle voci: un gruppo riabilitativo per uditori di voci” - pubblicato sulla rivista “Varchi – tracce per la psicoanalisi” a cura de IL RUOLO TERAPEUTICO di Genova – Anno 2011 N. 5 – da pag. 108 a pag. 113.
- 14 –Articolo “La casa del folle: immagini della malattia” pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anno 2011 N. 1 – da pag. 26 a pag. 35.
- 15 –Articolo “Aiutare chi aiuta: musicoterapica e prevenzione del burnout” – pubblicato dalla rivista “Artè” quaderni italiani delle artiterapie - Anno 2010 N. 7 – da pag. 52 a pag. 55.
- 16 -Articolo “La vacanza che cura, Riabilitazione psichiatrica territoriale” pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anno 2013 N. 1 – da pag. 26 a pag. 27.
- 17 –Antologia “Le cure musicali - Applicazioni musicoterapiche in ambito psichiatrico” – a cura di Gerardo Manarolo – cap. 22 – ed. Cosmopolis – 2012.
- 18 - Articolo “La senti questa voce?, Relazione di un percorso per “uditori di voci”” pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anno 2013 N. 2 – da pag. 18 a pag. 20.
- 19 - Articolo “L’intervento riabilitativo di gruppo: una risorsa dell’infermiere in ambito psichiatrico territoriale” pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anno 2014 N. 2 – da pag. 17 a pag. 21.
- 20 - Articolo “Il colloquio infermieristico nei CSM” pubblicato sulla rivista “Progetto Infermiere” a cura del Collegio IPASVI di Genova – Anno 2015 N. 1 – da pag. 10 a pag. 17.

ATTIVITA’ COME RELATORE, DOCENTE:

- ha partecipato attivamente nella elaborazione e stesura del Progetto Cartella infermieristica CSM per la ASL 3 Genovese, esplicando anche un ruolo di supporto e raccordo informativo con gli operatori di altri Centri di salute mentale nel 2000;
- ha partecipato in qualità di Relatore al Convegno accreditato E.C.M. “Procedure Infermieristiche nel Dipartimento di Salute Mentale” tenutosi il 20 Giugno 2003 – presso la Fiera del Mare di Genova, padiglione B, organizzato dal Collegio IPASVI di Genova.

- ha partecipato in qualità di Relatore alla Giornata di Studi “Musica, psiche e processi di cura” tenutosi il 10 Maggio 2008 – presso la Casa Paganini di Genova, organizzato dalla CONFIAM.
- ha partecipato in qualità di Docente al corso di aggiornamento accreditato E.C.M. “l’accoglienza degli utenti nei centri di salute mentale:aggiornamento degli operatori infermieristici addetti all’informazione e orientamento degli utenti” tenutosi dal 10/03/2005 al 18/03/2005 – presso le sedi della ASL 3 Genovese: Centro di Salute Mentale di Via Peschiera, 10 – Ospedale Celesia.
- ha svolto attività collaborativa nella guida di tirocinio degli studenti del Diploma di laurea in scienze infermieristiche, e del corso di Musicoterapia, Università di Genova dal 1999 ad oggi;
- ha tenuto come docente il progetto formativo ecm presentato dal dipartimento di salute mentale e dipendenze: : “La musicoterapia quale strumento per la prevenzione del burn-out.” Tenutosi presso il centro di salute mentale di Via Peschiera, 10, nei giorni: 09-16-23-30/10/2009, e 06-13-20-27/11/2009. (2 edizioni da 16 ore di lezione per 13 crediti ecm).
- ha tenuto come docente il progetto formativo ecm presentato dal dipartimento di salute mentale e dipendenze: : “La musicoterapia quale strumento per la prevenzione del burn-out. Il livello.” Tenutosi presso il centro di salute mentale di Via Peschiera, 10, nei giorni: 07-14-21-28/10/2010, e 04-11-18-25/11/2010. (2 edizioni da 16 ore di lezione per 16 crediti ecm).
- ha partecipato in qualità di Relatore alla XVII Congresso Nazionale CONFIAM “Le cure musicali, applicazioni musicoterapiche in ambito psichiatrico, età evolutiva, adulti, terza età.” tenutosi nei giorni 28, 29, 30 Maggio 2010 – presso la Casa Paganini di Genova, organizzato dalla CONFIAM.
- partecipazione al “Concorso Rosetta Caldirola” indetto dall’IPASVI di Genova nel 2010 con un il progetto dal titolo” Migliorare gli aspetti relazionali dell’assistenza attraverso la musicoterapia per gli operatori”
- ha partecipato in qualità di Relatore alla Tavola Rotonda “Canta con me, alfabetizzazione emotiva” tenutosi nel giorno 9 Maggio 2012 – presso la Biblioteca Edmondo De Amicis – Magazzini del Cotone
- di Genova, organizzato dalla APEL col patrocinio del Comune di Genova.
- ha tenuto come docente il progetto formativo ecm presentato dal dipartimento di salute mentale e dipendenze: “La musicoterapia quale strumento per la prevenzione del burn-out.” Tenutosi presso il centro di salute mentale di Via Peschiera, 10, nel 2013 per 2 edizioni da 16 ore di lezione per 16 crediti ecm.
- ha partecipato come socio fondatore alla creazione della Associazione Nazionale di Promozione Sociale “Rete Italiana Noi e Le Voci”, fondata a Milano il 19 Maggio 2012.
- ha tenuto come docente il progetto formativo ecm presentato dal dipartimento di salute mentale e dipendenze: : “La musicoterapia quale strumento per la prevenzione del burn-out.” Tenutosi presso il centro di salute mentale di Via Peschiera, 10, nel.2013 (2 edizioni da 16 ore di lezione per 13 crediti ecm).
- Seminario/conferenza esperienziale “Musica e Terapia - Riflessioni sonore sulla prospettiva bio-psico-sociale della cura” , a cura di: Maria Assunta Porcu, Giuseppe D’Erba, Raul Quinzi - Showcase: "IPASVI Genova / Collegio Infermieri" – c/o FIM fiera internazionale della musica 15/16/17 maggio 2015.

Genova, 15 / 09 / 2018.

QUINZI RAUL